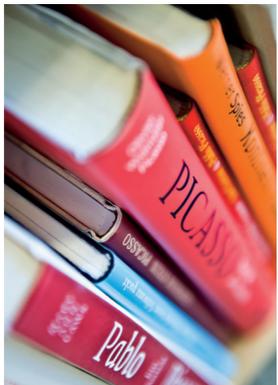


Alles, was Kreative
in Düsseldorf brauchen.



DÜSSELDORF
boesner
Wiesenstraße 72 · 40549 Düsseldorf

Norma[®]
PROFESSIONAL



Feinste Künstler-Ölfarbe

- 84 Farbtöne inkl. einzigartiger Spezialtöne
- Verwendung von nachwachsenden Rohstoffen z. B. hochwertige, reine pflanzliche Öle und Additive
- Ausschließlich höchste Lichtechtheiten (4 + 5 Sterne)
- Harmonische Trocknung und ausgewogene Konsistenz innerhalb der Farbtöne

NEU und auch kombinierbar mit
Norma
BLUE
feinste wasservermalbare Künstler-Ölfarbe



Schmincke

www.schmincke.de

**kritisch.
komisch.
Klasse!**

rechtsrheinisch
seit 1947.

Komödchen
Kabarett am Kay-und-Lore-Lorentz-Platz
02 11 - 32 94 43, www.kommoedchen.de



Liedberger
Cartoon
tage open air
+ indoor
23./24. Sept. '23

EIN DORF WIRD GALERIE
400 KARIKATUREN, CARTOONS UND KOMISCHE KUNST VON 28 KÜNSTLER/INNEN –
ZU SEHEN IN DEN FENSTERN VON LIEDBERG
UND IM SANDBAUERNHOF

www.cartoontage.de

RAUS MIT DER SPRACHE!

www.rausmitdersprache.com



Wir fördern, was Menschen verbindet.
Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau und
Digitalisierung des Landes Nordrhein-Westfalen

Mit ca. 350 Arbeiten als Reproduktionen und 50 Originalarbeiten lädt Liedberg im September zum

Gipfeltreffen der Komischen Kunst

In Zusammenarbeit mit Liedberger Bürgerinnen und Bürgern ist dies eine der umfangreichsten Ausstellungen, die sich dem Genre widmet – deutschlandweit.

Bei einem Rundgang durch die malerische Fachwerkarchitektur und dem Besuch des Sandbauernhofs wird dem Publikum ein Querschnitt durch die Arbeit namhafter Karikaturisten, Cartoonistinnen, komischer Künstler und Künstlerinnen unserer Zeit präsentiert.

ÖFFNUNGSZEITEN DES SANDBAUERNHOFES

SAMSTAG VON 11-20 UHR | SONNTAG VON 11-14 UHR

Der Eintritt ist frei. Im ganzen Ort gilt Anwohnerparken, deshalb nutzen Sie bitte die Parkplätze in der Nähe:

Google maps: **41352 Parkplatz Liedberg**



Dirk Meissner

Liedberg zeigt die Szene

Ari Plikat | Beatrix von Velsen | Bettina Schipping |

Birte Strohmayer | Burkhard Mohr |

Burkhard Fritsche | Daniel Noll | Dirk Meissner |

Heiko Sakurai | Holga Rosen | Jan Tomaschoff |

Jorgo Schäfer | Karin Mihm | LAHS |

Marcus Gottfried | Mele Brink | Michael Hüter |

Michel Ley | Norman Klaar | Patrick Schombert |

Peter Kaczmarek | Ruth Hebler | Samy Challah |

Thomas Couné | Thomas Pläßmann | Uli Döring |

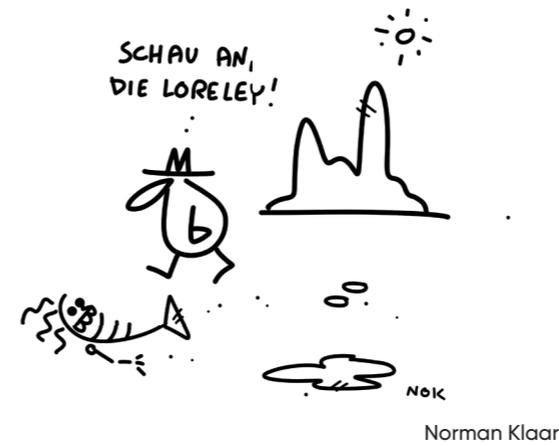
Utz Peter Greis | Wilfried Küfen

Liedberg ist Ortsteil der Stadt Korschbroich

Organisation: Anne Küster, Bettina Schipping, Martina Greene-Wallraf, Thomas Couné, Kontakt Presse: thomas.coune@gmx.de
Kontakt Liedberg: martina.greene@t-online.de

[cartoontage_liedberg.de](https://www.instagram.com/cartoontage_liedberg.de)

www.cartoontage.de



Norman Klaar



Thomas Pläßmann



Fremde fürs Leben

Burkhard Mohr

Chef, ich komme etwas später. Ich bringe nur noch schnell meinen Karriereknick in die Kita.



Ruth Hebler

Was will die Komische Kunst?

„Sie will die andere Seite der Medaille sichtbar machen, sich kritisch mit Alltäglichem beschäftigen oder auch nur schlicht einen Witz machen.“

Damit ist die Komische Kunst konkret, beim Betrachter erzeugt sie Gedankengänge, Assoziationen, Haltungen, die so manches Kunstwerk auf der großen Weltausstellung gerne bewirkt hätte.

Diese Kunst bezieht Stellung. Nur diese Eindeutigkeit, das sich Nicht-Verstecken hinter Abstraktionen und Verkläuserungen, die Eindeutigkeit statt symbolistischer Zeichensprache scheint die Feuilletons, scheint die Kritiker zu erschrecken und abzuschrecken. Nicht so das Publikum!“

Achim Frenz, Bernd Giesecking

Gründer der Caricatura in Kassel

Aus: N. Folkers, M. Sonntag:
CARICATURA V – Bestandsaufnahme der Komischen Kunst,
Kassel 2007